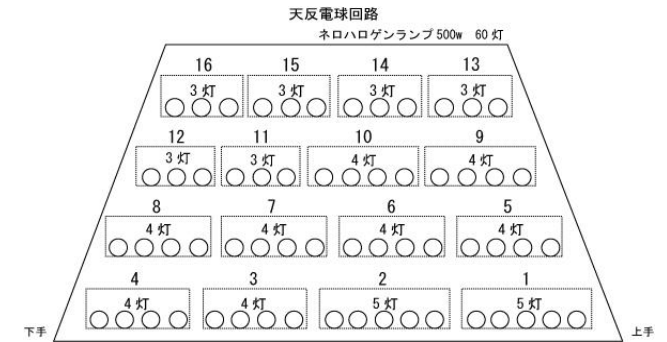
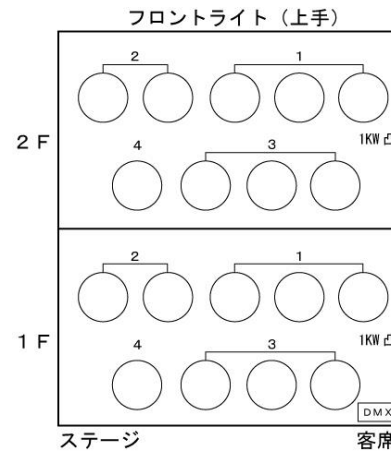
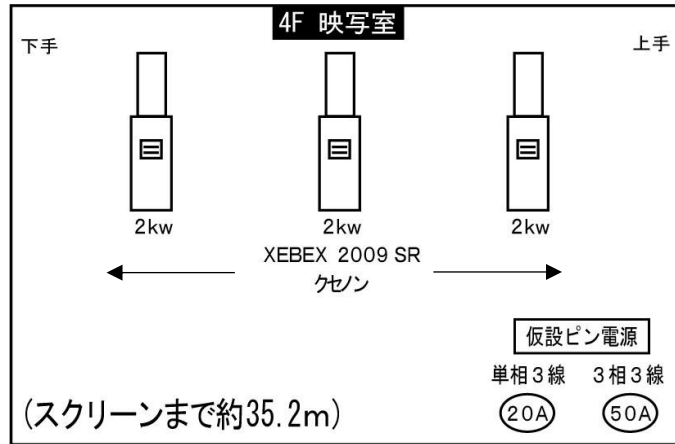


<b>主幹総容量</b>	3相4線 1000A 300KVA	<b>サスペンションライト</b>	
<b>調光卓</b>	松下電工 パレータスGX 制御調光回路数 512回路 制御チャンネル数 500チャンネル プリセットフェーダー 80本×3段(240本×1段) 4場面 グループフェーダー 6本 フリフェーダー 5本 サブマスターフェーダー 20本×20ページ 記憶シーン数 1000シーン エフェクト 99パターン 外部記憶 3,5インチフロッピーディスク(COMOS対応) <u>* 会館調光卓では持込卓のパッチはできません。</u>	<b>プロセニウムサス</b> (電動) 許容荷重 200kg	30A16回路 20C型3ケ口 DMX出力×2(上手・下手) 平行コンセント15A(上・下コンモ/各2口) <u>* 吊り位置は客席4.5列目の上部 * サイドコンセントSC2回路とコンモ</u> <u>* バトン/フライダの中央が離れています(約1.45m)</u>
<b>附属設備</b>	サブマスターフェーダー 10本(下手袖)	<b>1サス</b> (手動) 許容荷重 300kg	30A16回路 20C型3ケ口 常設スポット(約160kg) 1kw凸×6 フレネル×12 DMX出力×2(上手・下手) 平行コンセント15A(上・下コンモ/各2口)
<b>DMX回線 5P</b>	出力 18系統 1~3サス・プロサス×各2 ステージ奥×各2 1Fフロント×各2 シーリング×2 入力 1系統 下手大臣柱裏 <u>* 客席にDMX回線はありません。</u> <u>* 5Pケーブルの持込をお願いします。</u> 調光室 DMXミキサー (入力×2・出力×1) ×2 DMXスプリッター(入力×1・出力×4) ×4	<b>2サス・スクリーン</b> (電動) 許容荷重 300kg	30A16回路 20C型3ケ口 常設スポット(約208kg) 1kw凸×8 フレネル×16 DMX出力×2(上手・下手) 平行コンセント15A(上・下コンモ/各2口)
<b>ポーターライト</b> <b>1ポーター</b> (手動 文字幕別) 許容荷重 300kg <b>2ポーター</b> (手動 文字幕共) 許容荷重 300kg <b>3ポーター</b> (手動 文字幕共) 許容荷重 300kg	200w×30灯×4色 #W・72・W・78 アンダーバトン有 切替8回路 20C型(上下コンモ・中 各4回路) 200w×30灯×4色 #W・72・W・78 アンダーバトン有 切替8回路 20C型(上下コンモ・中 各4回路) 200w×30灯×4色 #W・72・W・78 アンダーバトン有 切替8回路 20C型(上下コンモ・中 各4回路)	<b>3サス</b> (手動) 許容荷重 300kg	30A16回路 20C型3ケ口 常設スポット(約160kg) 1kw凸×6 フレネル×12 DMX出力×2(上手・下手) 平行コンセント15A(上・下コンモ/各2口)
		<b>ホリゾントライト</b> <b>アッパーホリ</b> (手動) 文字幕共	500w×18灯×4色 20C型12回路(切替なし) #71・72・63・22
		<b>ローホリ</b>	300w×20灯×4色 30C型8回路(上手・下手各4回路) #72・59・22・40
		<b>シーリングライト</b>	1kw凸×28(6台4色) 30A16回路 20C型2ケ口 直電源30A1回路 20C型(中央) DMX出力×2 平行コンセント15A(中央/2口)
		<b>フロントサイドライト</b> <b>第1フロント</b>	[上手・下手共] 1kw凸×9(3台3色) 30A6回路 20C型1or2ケ口 DMX出力×2 平行コンセント15A(上手・下手別/2口ずつ)
		<b>第2フロント</b>	1kw凸×9(3台3色) 30A4回路 20C型1or2ケ口
		<b>トーマンタルタワーライト</b>	[上手・下手共] 1kw凸×6(2台3色) エコラム電球 30A3回路 20C型2ケ口

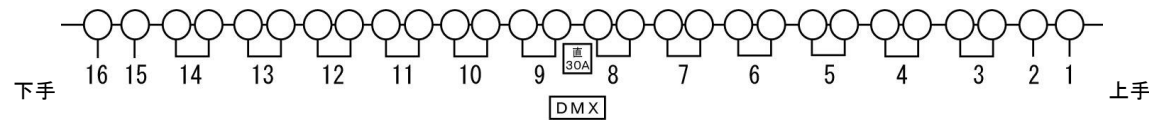
フロアコンセント FC	30A 38回路 30C型	ピンスポットライト 2kwクセノン	XEBEX 2009SR	3台
サイドコンセント SC1	ステージ前 30A 8回路 30C型 (上手・下手各4回路)	移動用スポット 1kw凸	松下 NQ30271 松村 CS-810	23台+[サス常設20台] 5台
SC2	ステージ奥 30A 8回路 30C型 (上手・下手各4回路) DMX出力×各2 (上手・下手) 平行コンセント15A (上手・下手別/2口ずつ)	1kwフレネル 500w凸 ベビー凸	松下 NQ30272 松下 NQ30225 松下 NQ30423	12台+[サス常設40台] 10台 10台
	ステージ前 30A 16回路 30C型 (上手・下手各8回路) *プロセニウムサス回路とコンモ	500wフレネル フット	松下 NQ30226 松村 FV	12台 6台
フットコンセント F	30A 4回路 30C型 (下手のみ) *フットライト回路とコンモ	パーライト PAR64 500w	松下 NQ30631	(N) 10台 (M) 10台
花道フットコンセント FC上・下	30A 4回路 30C型 (上手・下手各2回路) *花道フットライト回路とコンモ	ソースフォー 575w	ETC 436 アイリスシャッター ネタ (木葉・ライン・星etc) [DHA B105 / B502 / B636 × 2] 交換用レンズチューブ	6台 6個 26° × 6 50° × 6
フットライト	松下 NQ36 54w白熱×36灯×3色 *フットF回路とコンモ #W・72・22	ITO 650w	東京舞台照明	6台 [コボネタ×6]
花道フットライト	60w白熱×21灯×2色 *花道フットFC上下回路とコンモ #W・72	ストリップライト 85w	松下 NQ36	8灯 2回路 (4尺) 4台 12灯 4回路 (6尺) 6台
フロア直電源	60A 2回路 60C型 (上手・下手各1回路 1袖奥付近)	効果器具	エフェクトスポット 1kw 2kw ディスクマシン プリズムマシン スパイラルマシン スライドキャリア 先玉	東芝 EQS-10 4台 東芝 EQS-20 2台 東芝 EDM 2台 ネタ [雲・雨・雪・銀杏] × 2 東芝 EPM 2台 東芝 ESM 3台 東芝 ESC 4台 東芝 OL 4・6・8 各2台
仮設電源 上手袖	3相4線 200A 60KVA (30C型6口、60C型2口) 端子台×1 (幅3cm、穴1cm)	波マシン 1kw	丸茂 NAE2	2台
下手袖	单相3線 150A 30KVA (30C型4口、60C型1口) 端子台×1 (幅2cm、穴1cm)	ミラーボール	吊型 変速Φ500mm 置型 定速Φ240mm	1台 楕円1台
映写室	单相3線 20A 3相3線 50A			

アクセサリ	スタンド	ベーススタンド 20本 キャスター付きスタンド 10本 折脚スタンド 6本 3連アーム 6本 ハイスタンド 2本 専用アーム2本	延長ケーブル	20C-20C	30C-30C
	ベース	22枚 (丸10枚 三角12枚)		2m 25本	3m 15本
	ハンガー	鉄ハンガー 30ヶ アルミハンガー 30ヶ ボーダーハンガー 10本		3m 15本	5m 20本
	バンドア	8インチ用 20枚		5m 25本	7m 20本
	操作棒	3本		10m 20本	10m 19本
	ローリングタワー	1基 (4.6m~7.5m)		変換ケーブル	30C-20C
			3m 10本	平-30C 4本	
			5m 30本	20C-平 3本	
			20C<20C 30本	30C-平 8本	
			30C<20C 20本	60C<30C 5本	

\* T型変換ケーブルは会館にはありません。



シーリングライト



楽屋通路

搬入口

綱元

DMX SC1 奥下 1.2.3.4

LH下 1.2.3.4

19.18.17.16

19.18.17.16

LH上 1.2.3.4

SC1 奥上 1.2.3.4 DMX

LH #72・59・22・40

UH #71・72・63・22

フロア回路(FC)

33.34

3sus

DMX ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ DMX ○○○○

16 15 14 13 16 15 14 13 16 15 14 13 12 11 10 9 12 11 10 9 12 11 10 9 8 7 6 5 8 7 6 5 8 7 6 5 4 3 2 1 4 3 2 1 4 3 2 1

3bo (文字幕共吊り) #W・72・W・78

30.31.32

下手袖

2susスクリーン(電動)

DMX ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ DMX ○○○○

16 15 14 13 16 15 14 13 16 15 14 13 12 11 10 9 12 11 10 9 12 11 10 9 8 7 6 5 8 7 6 5 8 7 6 5 4 3 2 1 4 3 2 1 4 3 2 1

2bo (文字幕共吊り) #W・72・W・78

24.25.26

1sus

DMX ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ DMX ○○○○

16 15 14 13 16 15 14 13 16 15 14 13 12 11 10 9 12 11 10 9 12 11 10 9 8 7 6 5 8 7 6 5 8 7 6 5 4 3 2 1 4 3 2 1 4 3 2 1

1bo #W・72・W・78

直60A

22.23

SC1 前下 1.2.3.4  
SC2 9.10.11.12  
13.14.15.16

TORT下 1.2.3

単相3線 150A 袖卓 DMX

舞台要員室

FC下 1.2

F 1.2.3.4

37.38

コンモ

37.38

35.36

コンモ

35.36

FC上 1.2

常設フット

SC1 前上 1.2.3.4  
SC2 1.2.3.4  
TOR上 1.2.3 5.6.7.8

ト-マン 3相4線 200A

ピアノ庫

調光室へ下

20.21

花道フット

間口20m  
奥行14.5m  
高さ8m  
(スノコまで16m・バトンとびタツパ14.5m)

花道フット

1.2

DMX

16 15 14 13 16 15 14 13 16 15 14 13 12 11 10 9 12 11 10 9

DMX

8 7 6 5 8 7 6 5 8 7 6 5 4 3 2 1 4 3 2 1 4 3 2 1

プロセニアムsus 回路はSC2とコンモ(切り替えなし)

客席4,5列目の上部

客席

バトン/フライダクトの中央が離れています。

調光室

ローリング  
タワー  
(4,6m ~  
7,5m)

フロア回路(FC)

14.15

11.12.13

上手袖

8.9.10

5.6.7

直60A

3.4

音響室へ下

# DIM No. ⇔ 負荷名称 対応表

1Bor			
1	W	上下	1
2		中	
3	72	上下	2
4		中	
5	W	上下	3
6		中	
7	78	上下	4
8		中	

1Sus	
25	1
26	2
27	3
28	4
29	5
30	6
31	7
32	8
33	9
34	10
35	11
36	12
37	13
38	14
39	15
40	16

3Sus	
57	1
58	2
59	3
60	4
61	5
62	6
63	7
64	8
65	9
66	10
67	11
68	12
69	13
70	14
71	15
72	16

UH			
89	71	上	1
90		中	
91		下	
92	72	上	2
93		中	
94		下	
95	63	上	3
96		中	
97		下	
98	22	上	4
99		中	
100		下	

FC	
109	1
110	2
111	3
112	4
113	5
114	6
115	7
116	8
117	9
118	10
119	11
120	12
121	13
122	14
123	15
124	16
125	17
126	18
127	19
128	20
129	21
130	22
131	23
132	24
133	25
134	26
135	27
136	28
137	29
138	30
139	31
140	32
141	33
142	34
143	35
144	36
145	37
146	38

F	
147	1
148	2
149	3
150	4

花道F/ FC上	
151	1
152	2

花道F/ FC下	
153	1
154	2

TOR 上	
155	1
156	2
157	3

TOR 下	
158	1
159	2
160	3

SC1前 上	
161	1
162	2
163	3
164	4

SC1前 下	
165	1
166	2
167	3
168	4

SC1奥 上	
169	1
170	2
171	3
172	4

SC1奥 下	
173	1
174	2
175	3
176	4

1FS 上	
177	1
178	2
179	3
180	4
181	5
182	6

1FS 下	
183	1
184	2
185	3
186	4
187	5
188	6

2FS 上	
189	1
190	2
191	3
192	4

2FS 下	
193	1
194	2
195	3
196	4

CL	
197	1
198	2
199	3
200	4
201	5
202	6
203	7
204	8
205	9
206	10
207	11
208	12
209	13
210	14
211	15
212	16

天反	
213	1
214	2
215	3
216	4
217	5
218	6
219	7
220	8
221	9
222	10
223	11
224	12
225	13
226	14
227	15
228	16

客席1	
229	1
230	2
231	3
232	4
233	5

客席2	
234	1-1
235	1-2
236	2
237	3
238	4
239	5

客席3	
240	1-1
241	1-2
242	2
243	3-1
244	3-2
245	4
246	5-1
247	5-2

客席4	
248	2
249	4

2Bor			
9	W	上下	1
10		中	
11	72	上下	2
12		中	
13	W	上下	3
14		中	
15	78	上下	4
16		中	

2Sus	
41	1
42	2
43	3
44	4
45	5
46	6
47	7
48	8
49	9
50	10
51	11
52	12
53	13
54	14
55	15
56	16

PS/SC2	
73	1
74	2
75	3
76	4
77	5
78	6
79	7
80	8
81	9
82	10
83	11
84	12
85	13
86	14
87	15
88	16

LH			
101	72	上	1
102		下	
103	59	上	2
104		下	
105	22	上	3
106		下	
107	40	上	4
108		下	

※73、88は通常上下の袖明かりとして  
使用しています。